

Kabát uzavřel kapitolu Corrida

Jaroslav Špulák

Aby se skupina Kabát mohla věnovat přípravě nového alba, musela definitivně uzavřít zřejmě nejúspěšnější kapitolu své historie. Učinila tak vydáním DVD vzpomínky na loňské turné Corrida, jejímž srdcem je záznam koncertu z 5. června 2007 na atletickém stadionu Slavie v Praze.

Tomu předcházelo zpožděné vydání řadové Corridy na CD v prosinci 2006, které však nezabránilo tomu, aby teplická formace v následujících měsících okoušela na domácí scéně jeden úspěch za druhým a v prodeji nosičů s bohorovným klidem zdolávala jiné silné hráče na hudebním trhu.

Na jaře 2007 sice neuspěla na mezinárodní soutěži Eurovision Song Contest v Helsinkách s písničkou Malá dáma, nicméně její návrat domů byl vpravdě triumfální. V květnu vyrazila na turné, při kterém se setkala s nebetýčnou fanouškovskou podporou. V červnu na ni na letišti v Hradci Králové přišlo přes pětadvacet tisíc diváků, což je na tuzemské poměry nevídané.

Koncertní záznam pro DVD byl pořízen za aktivní asistence asi dvaadvaceti tisícovek fanoušků. Přes přirozené a běžné koncertní tráble, které kapela v reálu



Foto PRAVO - Petr Hloušek

Zpěvák Josef Vojtek při loňském vystoupení v Ústí nad Labem.

na místě měla, vznikla velmi důstojná vzpomínka.

Celé turné dramaturgicky funkčně sumarizuje dokument se zákulisními záběry sesbíranými během pohybu kapely po republice. Žádné zásadní odhalení nepřináší (snad vyjma „raritního“ textu písně Raci v práci, který

pětice prezentuje při zvukové zkoušce), nicméně definuje náladu, která v kapele byla. Jak tu oficiální, před zraky fanoušků třeba na autogramiádách, tak tu ryze osobní, to když si například muzikanti spolu s techniky a dalším doprovodem opékají v „unaveném“ čase maso.

Samotný koncertní záznam má malou časovou vadu. Vyšel se značným zpožděním, zato upravený, vyčištěný, zvukově triumfální. Je tím pouze vzpomínkou, nikoli prodloužením účinnosti doby, ve které si Kabát užíval fenomenální pozornosti. Koncert je vyskládan z písniček z Corridy,

stejně jako z evergreenů minulých let, třeba Pohody, Bány, Bruce Willise či nesmrtelné Žízně.

Kabát se loni dotkl pomyslných hudebních výšin. Dosáhl přízně posluchačů ve škále od pěti do pětasedmdesáti let bez přerušení. Ti všichni se scházeli (a scházet budou) na koncertech.

Rok 2009

Teplická skupina chystá na příští rok nové řadové album. Jeho vydání plánuje na září. Ohlédne se také za dvaceti lety působení ve stejné sestavě a při té příležitosti chystá pro fanoušky nestandardní překvapení, jehož obsah zatím zůstává utajen. Koncertovat bude sporadicky. (jaš)

Jeho pečlivá, nějakých dvacet let trvající práce, při níž tvrdošjně táhl český knedlíkový bigbít (při své přirozené schopnosti proměnit jeho části v plnohodnotné skladby s hlavou i patou) na velká pódia, porodila šťavnaté plody.

Table kapela není na export, tak originální a chytrý český bigbít zase není – ostatně ona sama to poznala loni ve Finsku na vlastní kůži. Je ale předurčena těšit našince, což není špatný vklad od rockových sudíček.

Zajímavě je zpracované menu DVD. Je v 3D animaci, a tedy hravé. Upomíná na epizodu z Hvězdných válek, představuje vtipnou parafrázi toho, že hvězdnou parafrazi toho, že hvězdnou lze být pokaždé i nikdy.

Kabát: Corrida 2007 (DVD)

EMI, 108 min.